

एनिमेशन और गेमिंग को बढ़ावा

यह आलेख सामान्य अध्ययन प्रश्न पत्र-II
(राजव्यवस्था, शासन और आईआर) से
संबंधित है।

द हिन्दू

09 अप्रैल, 2022

केन्द्र ने एनिमेशन, गेमिंग को बढ़ावा देने के लिए टास्क फोर्स का गठन किया

सूचना और प्रसारण मंत्रालय ने एनिमेशन, विजुअल इफेक्ट्स, गेमिंग और कॉमिक्स (एवीजीसी) प्रमोशन टास्क फोर्स का गठन किया है।

सूचना एवं प्रसारण सचिव की अध्यक्षता में कार्यबल 90 दिनों के भीतर अपनी पहली कार्य योजना प्रस्तुत करेगा। इसमें उद्योग, शिक्षा और राज्य सरकारों का प्रतिनिधित्व है।

इससे पहले, केन्द्रीय वित्त मंत्री निर्मला सीतारमण ने अपने बजट भाषण में एवीजीसी प्रमोशन टास्क फोर्स के गठन की घोषणा की थी।

निकाय एक राष्ट्रीय एवीजीसी नीति तैयार करेगा; एवीजीसी से संबंधित क्षेत्रों में स्नातक, स्नातकोत्तर और डॉक्टरेट पाठ्यक्रमों के लिए राष्ट्रीय पाठ्यक्रम ढाँचे की सिफारिश करना और शैक्षणिक संस्थानों, व्यावसायिक प्रशिक्षण केंद्रों और उद्योग के सहयोग से कौशल पहल की सुविधा प्रदान करना। यह रोजगार के अवसरों को बढ़ावा देगा और वैश्विक पहुँच बढ़ाने के लिए प्रचार और बाजार विकास गतिविधियों में मदद करेगा। भारतीय उद्योग के इस क्षेत्र में प्रत्यक्ष विदेशी निवेश को आकर्षित करने के लिए नियर्त में वृद्धि और प्रोत्साहन की सिफारिश करना।



सूचना एवं प्रसारण मंत्रालय ने कहा कि देश में एवीजीसी क्षेत्र में "भारत में बनाएँ" और "ब्रांड भारत" का मशाल वाहक बनने की क्षमता है। "भारत में 2025 तक वैश्विक बाजार हिस्सेदारी का 5% कब्जा करने की क्षमता है, लगभग 25-30% की वार्षिक वृद्धि और सालाना 1,60,000 से अधिक नई नौकरियाँ पैदा करने के साथ," यह कहा।

टास्क फोर्स में कौशल विकास और उद्यमिता मंत्रालय, उच्च शिक्षा विभाग, शिक्षा मंत्रालय, इलेक्ट्रॉनिक्स और सूचना प्रौद्योगिकी मंत्रालय और उद्योग और आंतरिक व्यापार संवर्धन विभाग के सचिव शामिल हैं।

उद्योग के प्रतिनिधियों में टेक्नीकलर इंडिया के बीरेन घोष, पुनर्युग आर्टिविज़न के आशीष कुलकर्णी, अनिब्रेन के जेश कृष्ण मूर्ति, रेडचिल्ली वीएफएक्स के कीतन यादव, व्हिसलिंग वुड्स इंटरनेशनल के चौतन्य चिंचलीकर, जिंगा इंडिया के किशोर किचिली और हंगामा डिजिटल मीडिया एंटरटेनमेंट के नीरज रॉय हैं।

इसमें कर्नाटक, महाराष्ट्र और तेलंगाना के प्रतिनिधित्व, अखिल भारतीय तकनीकी शिक्षा परिषद, राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद और उद्योग निकायों जैसे शिक्षा निकायों के प्रमुख शामिल हैं।

प्र. निम्नलिखित में से किस मंत्रालय ने एनिमेशन, विजुअल इफेक्ट्स, गेमिंग एंड कॉमिक्स (AVGC) प्रमोशन टास्क फोर्स का गठन किया है।

- (क) मानव संसाधन मंत्रालय।
- (ख) शिक्षा मंत्रालय।
- (ग) सूचना और प्रसारण मंत्रालय।
- (घ) कोई नहीं

Q. Which of the following ministries has constituted an Animation, Visual Effects, Gaming and Comics (AVGC) promotion task force.

- (a) Ministry of Human resource.
- (b) Ministry of Education.
- (c) Ministry of information and Broadcasting.
- (d) None

संभावित प्रश्न (मुख्य परीक्षा)

- प्र. (एवीजीसी) एनिमेशन, विजुअल इफेक्ट्स, गेमिंग और कॉमिक्स प्रमोशन टास्क फोर्स से संबंधित महत्व और समस्याओं पर चर्चा करें। (250 शब्द)
- Q. Discuss the importance and issues related with the (AVGC) Animation, Visual Effects, Gaming and Comics promotion task force. (250 Words)

नोट :- अभ्यास के लिए दिया गया मुख्य परीक्षा का प्रश्न आगामी UPSC मुख्य परीक्षा को ध्यान में रख कर बनाया गया है। अतः इस प्रश्न का उत्तर लिखने के लिए आप इस आलेख के साथ-साथ इस टॉपिक से संबंधित अन्य स्रोतों का भी सहयोग ले सकते हैं।